

ANIMACIÓN EN STOP MOTION NIVEL 3 (AVANZADO)

Mentor:

Luis Téllez

Área:

Animación Stop Motion
Nivel 3 - Avanzado



Programa
de formación
para talento
especializado

2023

Bio



Mentor:

Luis Téllez

Egresado de Ciencias Políticas y Sociales en la Ciudad de México, el animador, director y productor está dedicado al stop motion desde 1993 y ha dirigido comerciales, videos musicales para bandas legendarias como **Korn**, **In flames** y **Cuca**, así como IDs para **Cartoon Network** y festivales de cine. Arribó a Guadalajara en 1998 y desde entonces ha impulsado la animación a través de la colaboración como animador en un gran número de cortometrajes. Dirigió y escribió el cortometraje **Viva el rey** que fue distinguido con el **Ariel a mejor cortometraje animado en 2019**. Actualmente está dedicado a la realización del largometraje **Inzomnia**. Fungió además como animador y supervisor de animación de la Segunda Unidad de **Pinocchio** de **Guillermo del Toro** y **Mark Gustafson**, instalada en el Taller del Chucho.

Inversión:

\$16,000.00 mx

*En caso de requerir factura el costo es + IVA

Incluye materiales

♦ **Objetivo:**

El objetivo del Taller es dotar al alumno de una metodología de producción a través de una experiencia en set real, con personajes animables, escenarios, luces, y movimientos de cámara; con instrucciones precisas a través de un brief y una dirección de animación.

El nivel avanzado curso consistirá en profundizar el ejercicio de una producción profesional, con un acting avanzado y deadlines precisos. **Todas las prácticas serán con motion control.**

♦ **Orientado a:**

Profesionales de la animación y estudiantes de carreras afines, con experiencia previa en stop motion.

♦ **Requerimientos de ingreso:**

Haber cursado satisfactoriamente el nivel 2. De lo contrario, demostrar experiencia previa en animación en cualquier técnica mandando reel o portafolio.

♦ **Guía de temas:**

1. Sesión de Brief con don't's y do's de personajes para crear una pieza con coherencia actoral.
2. Montaje en set con puppets para preparación de plano. Identificación de retos técnicos.
3. Animación detallada.
4. Aprobación de Launch Frame y plano final
5. Conclusiones.

♦ **Fecha y Horarios**

Del lunes 14 al viernes 18 de agosto de 2023

9:00 am a 14:00 pm hrs - matutino

15:00 pm a 20:00 pm hrs - vespertino

Número de horas: 25 hrs - 5 sesiones por día

Formato: Presencial

Idioma: Español

Fecha límite de descuento: (\$ 14,500.00 mx)

Lunes 31 de julio de 2023

Fecha límite de pago precio regular / cierre de inscripción:

Miércoles 9 de agosto de 2023